

Cultures et littératures suisses



Varlin: *Salle d'attente à Ouchy* (1943)

Responsables

[Sylviane Dupuis](#)

[Dominik Müller](#)

[François Walter](#)

Conditions d'admission

Peuvent être admis(es) comme candidat-e-s au Certificat de spécialisation en *Cultures et littératures suisses* les personnes qui remplissent les conditions d'immatriculation à l'Université de Genève et qui sont porteuses d'une licence ou d'un master en langue et littérature (françaises, allemandes, italiennes ou romanches) ou en histoire, ou à défaut d'un titre jugé équivalent. Les inscriptions se font pour le semestre d'automne aux dates prévues par l'Université de Genève.

Présentation

Ce Certificat de spécialisation offre aux étudiants une formation complémentaire sur deux semestres dans le domaine spécifique de l'histoire et des littératures suisses (franco-, germano-, italoophone ainsi que romanche). Les enseignements proposés abordent les enjeux fondamentaux de la recherche en littérature et en histoire de la Suisse et fournissent des instruments méthodologiques utiles à l'engagement d'une recherche de niveau post-grade.

Une des spécificités du programme est de s'inscrire dans le réseau « Littératures suisses / Literaturen der Schweiz / Letterature svizzere » auquel participent les Universités de Lausanne, Genève et Neuchâtel et des institutions apparentées (Archives littéraires suisses à Bern, Centre Dürrenmatt à Neuchâtel). Cette perspective interuniversitaire multiplie l'offre d'enseignement et favorise les interactions avec un groupe étendu de chercheur-e-s. En outre, chaque année, le réseau définit un thème transdisciplinaire qui permet le croisement des perspectives proprement linguistiques et littéraires avec une histoire culturelle large. Les étudiant-e-s ont donc la possibilité de suivre des enseignements dans les autres universités affiliées au réseau : les cours et les séminaires disponibles sont répertoriés sous le site www.unil.ch/litch.

Il est fortement recommandé aux étudiant-e-s de suivre des enseignements dans une autre langue que leur langue maternelle.

Les colloques organisés par le réseau « Littératures suisses / Literaturen der Schweiz / Letterature svizzere » ont pour objectif de favoriser les discours interdisciplinaires et plurilingues et de permettre des « regards croisés », par rapport aux littératures suisses et à leurs contextes historiques et culturels. Ils veulent approfondir la thématique cadre et faire avancer la réflexion méthodologique par la discussion et la présentation d'approches différentes.

Thème cadre pour l'année académique 2011-2012:

« Lieux et non-lieux dans les littératures suisses »

Enseignements 2011-2012

- Sylviane Dupuis, UNIGE : **Blaise Cendrars, « Du monde entier » et « Dix-neuf poèmes élastiques » (1912-1919), ou la danse des paysages, du monde réel au monde imaginaire.** (P Jeudi 16-18h, salle A 211)
- Dominik Müller, UNIGE: **Gottfried Kellers Seldwyla und andere imaginäre Orte in der deutschsprachigen Literatur der Schweiz** (A Lundi 14-16h)
- François Walter, UNIGE: **Patrimoine, mémoire, histoire: des lieux et des objets** (P Lundi 10-12h)

Programme complet et réseau « Littératures suisses / Schweizer Literaturen / Letterature svizzere » : www.unil.ch/litch

Organisation des études

- **2 séminaires** (2 x 2h/semestre, 10 crédits)

Evaluation : rédaction d'un travail écrit d'une dizaine de pages dans un des séminaires et une présentation orale dans l'autre

- **1 cours /cours-séminaire /séminaire** (1-2h/semestre, 2 crédits)

Evaluation : modalités d'évaluation définies au début de l'enseignement

- **1 séminaire de recherche** (2h/semestre) en relation avec un **colloque interdisciplinaire** du réseau (6 crédits)

Evaluation : Une présentation orale à l'un des colloques du réseau

- **Mémoire**: rédaction d'un travail de recherche (environ 25 pages, 12 crédits)

Evaluation : soutenance orale

Les enseignements peuvent être suivis à Genève, à Lausanne ou à Neuchâtel.

Pour réussir le Certificat, l'étudiant-e doit obtenir la note minimale de 4 (sur une échelle de 6) à chacun de ses différents travaux écrits.

Entrée en vigueur : 1er septembre 2010

Demandes d'inscription

Les dossiers de demande d'immatriculation et d'équivalence sont à envoyer à l'adresse suivante:

- Université de Genève
Espace administratif des étudiants
Madame Nicole Schürch
Rue du Général-Dufour 24
CH-1211 Genève 4
+41 22 379 76 96
<http://www.unige.ch>

Contenu du dossier:

1. Formulaires de demande d'immatriculation et d'équivalence dûment complétés
2. Curriculum vitae
3. Lettre de motivation
4. Copie des diplômes, avec traduction pour les diplômes non rédigés en français, allemand, anglais, italien ou espagnol
5. Copie - avec traduction (cf. 4) - des relevés de notes

NB: Les étudiants peuvent accompagner leur candidature d'une demande de bourse motivée.

Délai d'inscription

- **le 30 juin 2011 (30 avril pour les étudiants non porteurs d'un diplôme suisse)**

Les candidats qui terminent leur diplôme au-delà de ces dates peuvent déposer leur dossier sous réserve de la réussite de leurs examens.

Les inscriptions se prennent uniquement pour le semestre d'automne. Début des enseignements :

Lundi 26 septembre 2011.

Informations complémentaires:

- Olivier FRUTIGER (conseiller aux études)
+41 22 379 73 13 / Bastions Aile Jura
Olivier.Frutiger@unige.ch
<http://www.unige.ch/lettres/infos/contact/cons-etu.html>

Les candidats admis, y compris ceux venant de l'étranger, devront être présents dès le début des cours.

